

Calcio di rigore

Greta Amadeo e Lenina Barducci,
Editore: Pulce, 2024

Libro vincitore del BolognaRagazzi Award 2025 nella categoria “Opera Prima”

Il libro ha la specificità di soffermarsi sull’esperienza ineffabile della suspense legata al calcio di rigore. Ne offre una narrazione visiva originale, in un formato orizzontale funzionale per la visione di un campo da gioco, che si può ripercorrere, come il racconto, anche a ritroso. I personaggi principali dunque sono due, il portiere e l’attaccante. Entrambi vivono la sequenza che precede l’azione con il fiato sospeso, in attesa, in un momento che insieme si rallenta e si moltiplica, nella prospettiva del libro, per due e forse per mille sguardi ancora.

Marie Curie. Nel paese della scienza

Claudia Palmarucci e Irène Cohen-Janca,
Editore: Orecchio Acerbo, 2019

**Libro vincitore del BolognaRagazzi Award 2019
nella categoria “Non Fiction”**

Una biografia sapiente e mai didascalica racconta la vita e il lavoro della scienziata Marie Curie, in una narrazione al contempo intima, personale e pubblica. Lo stile delle illustrazioni, realistico nell'accuratezza delle ricostruzioni storiche, è caratterizzato da una peculiare qualità surreale, l'atmosfera costantemente pervasa dal tono giallo delle radiazioni del polonio. Ricco di riferimenti artistici a opere di tutti i tempi, citate puntualmente in una ricca appendice, il libro fonde magistralmente la storia dell'arte con quella della scienza.

Loops

Luca Pozzi e Elisa Macellari,
Editore: BAO Publishing, 2023

Libro menzionato al BolognaRagazzi Award 2024 nella categoria “Comics Young Adult”

Un dialogo visivo tra uno scienziato e un'artista presenta concetti scientifici apparentemente difficili in modo innovativo.

Il libro propone un originale gioco di combinazioni fra testo e immagini, mettendo alla prova i confini artistici e tecnici del fumetto. Un'opera che mette in campo un dialogo al contempo sperimentale, accessibile e pedagogicamente prezioso per i giovani lettori.

Dalla finestra

Laura Cattabianchi e Patrizio Anastasi,
Editore: Start Edizioni, 2024

Libro vincitore del BolognaRagazzi Award 2025 Premio Speciale della giuria “New Horizons”

Questo volume ha illustrazioni tattili realizzate a mano, un lirico e gioioso testo in nero e in Braille dedicato alla metafora della finestra. Il libro indica una direzione editoriale preziosa perché la proposta della dimensione tattile non intende rivolgersi solo a chi non può vedere ma risveglia l'attenzione sulla necessità di nutrire la dimensione sensibile dell'esperienza estetica, per tutti. Accompagnato da un kit per costruire un nuovo libro tattile, incoraggia la produzione editoriale di eccellenza destinata a tutti i lettori e tutti i sensi.

La più grande

Davide Morosinotto,
Editore: Rizzoli, 2020

Libro vincitore del Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2021 nella categoria 11+

Un romanzo storico che dà voce a una protagonista femminile ribelle, ispirata alla figura realmente esistita di Ching Shih, la più grande piratessa di tutti i tempi. Con una narrazione avvincente, il romanzo riesce a catturare l'attenzione dei giovani lettori, rendendo la materia storica viva, dinamica e profondamente attuale, con temi come l'identità, l'autodeterminazione e la memoria collettiva.

Per mille camicette al giorno

Serena Ballista e Sonia Maria Luce Possentini,
Editore: Orecchio Acerbo, 2024

**Libro vincitore del BolognaRagazzi Award 2025
nella categoria “Non Fiction”**

Un racconto storico profondamente emozionante e personale del più grave incidente industriale di New York. Una narrazione evocativa che utilizza il capo d'abbigliamento come voce narrante per guidare il lettore attraverso temi come la migrazione, i diritti dei lavoratori, l'oppressione delle donne e lo sfruttamento del capitale umano. Le illustrazioni combinano testimonianze dirette, riferimenti d'archivio e sfruttano il formato a metà tra il romanzo grafico e l'albo illustrato.