

IN THE ARTS

EVENTO COLLATERALE
A CURA DI LAURA VILLANI

L'arte & altri ambiti della creatività in una serie di incontri moderati da Laura Villani

IN THE ARTS è l'occasione, all'interno di ArteGenova 2010, per avvicinare in modo informale, in una serie di incontri, alcuni esponenti rappresentativi del panorama culturale contemporaneo e contribuire ad alimentare una dialettica propositiva su alcuni dei temi emergenti in ambito artistico. In The Art in questa edizione ha come filo rosso il rapporto tra **ARTE & SPETTACOLO**, tema trattato nei vari incontri, moderati da Laura Villani curatrice dell'evento, con l'intenzione di proporre nuovi punti di vista e contaminazioni tra settori artistici differenti.

· MARTEDI' 23 FEBBRAIO



Ore 21.00
PROIEZIONE DEL FILM IN PRIMA MONDIALE

OMAGGIO A TOTO' MASCHERA,
PRINCIPE, POETA

Sala Sivori Genova - Fino ad esaurimento
dei posti

Da una idea di Alberto De Marco, regia Arnaldo
Ninchi. L'evento, a cura di Laura Villani, è realizzato
da ArteGenova, in collaborazione con il Politeama
Genovese e la Provincia di Genova



Ore 16.00- 17.30 - Sala proiezioni
PROIEZIONE DEL FILM IN PRIMA MONDIALE

OMAGGIO A TOTO' MASCHERA,
PRINCIPE, POETA

Il film da una idea di Alberto De Marco,
regia Arnaldo Ninchi. L'evento, a cura di
Laura Villani, è realizzato da ArteGenova in
collaborazione con il Politeama Genovese e la
Provincia di Genova



Ore 17.00- 18.00

L'ISTANTE COME FOTOGRAMMA DELLA
REALTA'

Maurizio Galimberti

Maurizio Galimberti ci presenta il mondo della
fotografia e la sua particolare sfera creativa che
utilizza una tecnica del mosaico con la quale
scomprime e ricomprime la realtà

· GIOVEDI' 25 FEBBRAIO



Ore 18.00
PROIEZIONE DEL TRAILER IN PRIMA MONDIALE

OMAGGIO A TOTO' MASCHERA,
PRINCIPE, POETA

in occasione dell'inaugurazione di ArteGenova
2010

da una idea di Alberto De Marco regia di Arnaldo
Ninchi



Ore 18.00- 19.00

ARTE & MODA IN SCENA

Elio Fiorucci

Elio Fiorucci ci illustra il mondo della pop art degli
anni sfolgoranti e dei rapporti che hanno legato
la moda con l'arte di Andy Warhol, Jean Michel
Basquiat e Keith Haring o la musica di una
esordiente Madonna

· DOMENICA 28 FEBBRAIO



Ore 11.00- 12.00

SCULTURA COME ATTORE SILENZIOSO

Gian Maria Potenza

Gianmaria Potenza fa narrare da sculture in bronzo
brani di storia di civiltà scomparse che hanno la
potenza di un protagonista assoluto

· VENERDI' 26 FEBBRAIO



Ore 12.00- 13.00

ARTE & STAR

THE MONNA LISA STORY

Mary Ann Beckinsale

Mary Ann Beckinsale Presidente S.A.C.I., ci
racconta in anteprima come il Palazzo sede
di Studio Art Centers International (SACI), in origine
fosse stato il palazzo del Giocondo,
la casa dove Monna Lisa aveva vissuto, per
poi essere eternata nella pittura di Leonardo
e dove è allestita una mostra con opere della
Monna Lisa Collection.



Ore 12.00- 13.00

ARTE & CINEMA

Giorgio Laveri

Giorgio Laveri ci narra di come le sequenze
di celebrati film siano stati punti di riferimento
emozionale, per opere scultoree che rappre-
sentano in modo emblematico un particolare film.



Ore 12.00- 13.00

ARTE & MUSEO DELL'ATTORE

Eugenio Pallestrini

Eugenio Pallestrini, Presidente del Teatro Stabile, e
del Civico Museo Biblioteca dell'Attore di Genova,
ci presenta questo magico luogo della città,
fondamentale sia per gli studiosi del teatro antico e
contemporaneo, sia per un pubblico affascinato da
interpreti e storie rappresentate su un palcoscenico



Ore 15.00- 16.00

ARTE & TOTO'
MASCHERA, PRINCIPE, POETA

Arnaldo Ninchi

L'occasione imperdibile di assistere alla
proiezione in Prima Mondiale del film,
preceduta dall'incontro con il regista
Arnaldo Ninchi che ci racconterà le varie
parti e tematiche in cui si suddivide il film
e gli infiniti racconti sul grandissimo Totò



Ore 15.00- 16.00

ARTE & DIFESA DELLA CREATIVITA'

Salvo dell'Arte

L'avvocato Salvo dell'Arte ci parla del diritto d'autore,
campo dove opera a difesa del gesto creativo come
forma immateriale di bene, proprietà intellettuale,
elemento sostanziale del mondo artistico. In
particolare la fotografia lo ha visto proporre nuovi
punti di vista legislativi a tutela degli artisti



Ore 16.00- 17.00

ARTE & NOMADISMO URBANO

Raoul Gabriel

Raoul Gabriel realizzerà appositamente per
l'occasione, come performance video-sonora, un
concerto di semafori geneticamente modificati. A
questa performance seguirà l'incontro con l'autore



Ore 16.00- 17.00

PALAZZI PALCOSCENICI & FOTOGRAFIA

Mauro Davoli

Mauro Davoli ci racconta di come mette in scena
il suo soggetto, quasi fosse su un teatro, e riesce
a trasformare le sue opere fotografiche in spazio
architettonico



Ore 17.00- 18.00

ARTE & PROGETTO TOTALE

Marcello Jori

Marcello Jori ci svela il suo particolare modo
di perseguire un progetto di arte totale che è
in particolare sintonia con la frantumazione dei
settori artistici tra vari campi della creatività
contemporanea